

“Играта”

Шахмат–да го възприемеш не просто като древната игра с дребни фигури разположени върху 64 квадрата; не просто като заучени ходове и разиграни комбинации, а като безкрайни възможности на въображението!

Да измислиш собствени персонажи и да ги пуснеш да се движат по диагоналите, напред, назад, наляво, надясно. Да спазиш правилата, но да не допуснеш еднообразни и скучни ходове. Да вземеш основата на тази сложна игра и чрез средствата на графиката да разиграеш собствена партия. И тези графични фигури да продължават да се движат извън контурите на графичните листове–по квадратите на въображението, когато започне Играта!

Шахмат! шахмат! шахмат!

Цел:-Убийте Царя!!!!!!!

По тези 64 квадрата се разиграваха такива партии шах,че накрая фигурите се движеха в полета от кръв. А и самият Цар беше доста ограничен- да се движи само по едно поле хоризонтално и вертикално или по диагонал. Но за сметка на това всички останали 15 фигури го пазеха. Горките! Първо естествено жертваха пешките. Царицата се движеше свободно, но и нея не я пазеха кой знае колко, защото една пешка можеше винаги да я възстанови.

Та в една вече започнала атака Царицата-бялата- направи едва 2 хода и я извадиха от играта- прободоха я с едно от копията на Кон, тръгнал в атака от G8. Щяха да изчакат да решат дали да я пуснат отново в играта и чак тогава да я положат в гробницата. Или щяха да изчакат да матират и Царя- така двамата ще бъдат в обща гробница.

Офицерът, който стоеше до Царицата беше по-верен (вероятно ѝ беше любовник).Все едно, защото и него го обезглавиха, само че никой не се погрижи да прибере тялото му. Фигурата му се търкаляше доста време извън дъската.

Виж Топовете бяха доста хитри: и белите и черните! Нестига, че се движеха неограничен брой полета (и хоризонтално, и вертикално, и напред, и назад, и наляво, и на дясно) ами участваха и в рокадите! А да не забравяме, че благодарение на пешката можеше пак да влезе в играта. (но това важи и за Офицера, и за Коня).

Конят също беше от добрите фигури: бърз, прескача доста други фигури и тази буква “Г”, под която трябва да се движи, го прави изящен.

Шахмат! шахмат! шахмат!

Атакувайте с Офицер от Е6! О! Ще убият черната пешка- голяма работа- важното е, че Кон от G6 ще бъде спасен.

Изведнъж атаката стана бърза и яростна, а противника не предвиди два много важни хода, и О! -Шах! Още един един ход-още един-Мат!

Погребаха ги в обща гробница.

Беше слаба и глупава игра, с ненужно бавени ходове и излишни жертви!

Шахмат! шахмат! шахмат!

Шах! Шахмат!

Шахмат!

Какво пазеха тези двама Офицери? Какво пазеха тези двама бели Офицери, след като партията отдавна беше приключила? Стояха в квадратите си, а по копията им личеше отдавна засъхнала кръв. Нямахме кого и какво да пазят. Царят им го матираха още на десетия ход. А те стояха в квадратите си и не мърдаха..., а можеха да се движат както и където си поискат- дъската беше празна.

Шах!

Шахмат! шахмат! шахмат!

Единият Офицер се движеше известно време по своя диагонал, но после и той спря. И сега стояха и двамата, и пазеха! Но какво пазеха? Нямахме нужда да стоят в квадратите си и да пазят-нямаше нито кого, нито какво да пазят. Матираха Царя с Кон и Пешка още на десетия ход. Шахмат! Но те бяха верни Офицери! Безсмислено верни Офицери.

Шах!

Двамата Офицера пазеха. Пазеха един празен квадрат. Партията беше завършила с поражение за тях- Царят им го матираха на десетия ход. Сега можеха всеки да поеме по своя диагонал. Но и двамата стояха, всеки стиснал копието си и пазеха... Какво пазеха? Или просто нямаше къде да отидат и кого да пазят? И те останаха да пазят един празен квадрат.

Шахмат! шах! шахмат!

Белият царски офицер се движеше по диагонала си, не предвиждаше никаква конкретна атака и не участваше в груповите битки. Празните му ходове го доведоха до А2, където Топа (врагът) се изпречи пред лицето му. Царят и Царицата бяха доста далеч и подложени на друга атака, за да могат да стигнат до неговия квадрат. Той се огледа- прецени какво е положението на Е6, стъпи там, изчака няколко хода. Топът се премести и Офицерът го промуши с копието си. Огледа се за Царя си и тръгна към него.

Шах!

Шахмат! шахмат! шахмат!

Топът се оказа сам. Беше на С4 и видя как от Н6 взеха Царицата. По квадратите се виждаха петна от прясна кръв и Топът се уплаши. Доста квадрати бяха вече празни, но когато и Царицата отпадна от играта, това го накара да изгуби около няколко минути в мислене на напразни атаки! Но ето, че противника направи един грешен ход! И Топът веднага отстрани няколко пешки и се озова в близост до Офицера от F5. Със следващия си ход го изхвърли от дъската и обяви Шах! Шах и Мат!

Шахмат!

Шах! шахмат! шахмат!

Топът се движеше уверено по своите полета. Отстраняваше безмилостно фигурите по пътя си и се стремеше към победа. Някаква Пешка го изненада от А4, но нищо не успя да направи-Топът се върна един ход назад и я отстрани. До противника му оставаха шест полета. После още 3-4хода и Мат!

Шахмат!

Шахмат!

На Топът му омръзна! Движеше се по полетата, но играта много се проточи. Ходовете и от двете страни се повтаряха, а Царете се бяха оттеглили в крайните полета и почти не се движеха. Едната Царица стоеше отстрани на дъската, а другата скучаеше. Бяха останали няколко Пешки, но от тях нямаше особена полза. И така, Топът ускори ходовете си и след минута- Мат!

Шахмат!

Боряна Дончева